Nota Editorial

A equipe editorial da Revista Eletrónica de Linguística dos Estudantes da Universidade do Porto (*eling*^{UP}) anuncia a publicação do 1.º número de 2026, que reúne uma entrevista com uma especialista na área de Tradução e três trabalhos sobre diferentes áreas da Linguística.

A entrevistada deste número é a Professora Doutora Françoise Bacquelaine, Professora Auxiliar aposentada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. A equipa editorial agradece à Senhora Professora a disponibilidade para esta conversa, que permitiu uma enriquecedora partilha de conhecimentos, experiências e reflexões sobre diferentes áreas de investigação, como a Linguística, a Tradução e o Ensino.

O artigo "Possível proposta metodológica de análise documental para a Historiografia Linguística" de Rayssa Raquel Marinho, estudante de Doutoramento em Língua Portuguesa e Linguística na Universidade Estadual do Rio de Janeiro, faz uma revisão histórica a respeito de diferentes eixos de análise – como a camada teórica, camada documental, camada técnica e camada contextual – da historiografia linguística.

Já o artigo "La Incidencia de la Identidad de Género en la Morfología Apreciativa Aumentativa en el Español Uruguayo" de Belén González López, estudante de Licenciatura em Linguística na Universidade da República do Uruguai, estuda a relação entre o uso do aumentativo apreciativo no espanhol uruguaio e a variável social de identidade de gênero.

Por último, a recensão crítica "Haegeman, L. (1994). *Introduction to Government and Binding Theory* (2nd ed). Blackwell." de Francisco Manta Rodrigues, estudante de Licenciatura em Ciências da Linguagem na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, aborda a segunda edição da obra de Liliane Haegeman, que apresenta os aspectos centrais da Teoria da Regência e Ligação (TRL) na investigação em sintaxe generativa.

Aproveitamos para reforçar o nosso agradecimento a todos os autores que submetem seus trabalhos para publicação na Revista *eling*^{UP}, aos avaliadores, que garantem o funcionamento do projeto com suas avaliações e sugestões de melhoria para os textos, e a toda a equipe, que trabalha empenhadamente para garantir a qualidade e a publicação dos números semestrais.

Vanessa Anachoreta