

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

O corpo como um campo polissémico.....	4
Paula Guerra e Lígia Dabul	4

ARTIGOS

Conscious eco-consumers or mainstream <i>fashionistas</i> ? The perception of barriers to the ethical consumption of fashion consumer groups	10
Julianna Faludi	10
Rewatching <i>aguirre</i> , the wrath of God: athleticism, cine-trance and the legacy of Werner Herzog's anti-ethnographic 'cosmic' ethnography.....	32
Nico Psaltidis	32
A música movimenta a cultura e inspira a lusofonia: pelo interior de Cabo Verde ao (re)encontro de Portugal	49
Catarina da Silva e Paula Guerra	49
Nerdcore não é só para <i>nerds</i> . Uma reflexão sociológica sobre o nerdcore music contemporâneo	73
Paulo Sousa	73
Música liminar e memórias de um futuro passado: uma análise sociológica do <i>lo-fi</i> e <i>vaporwave</i>	92
Rodrigo Serra Diogo	92

REGISTOS DE PESQUISA

Corpo transformado	112
Jorge de Carvalho	112
Hacking les systèmes: une conversation avec Marc-Antoine Léval	133
Henrique Grimaldi Figueredo	133